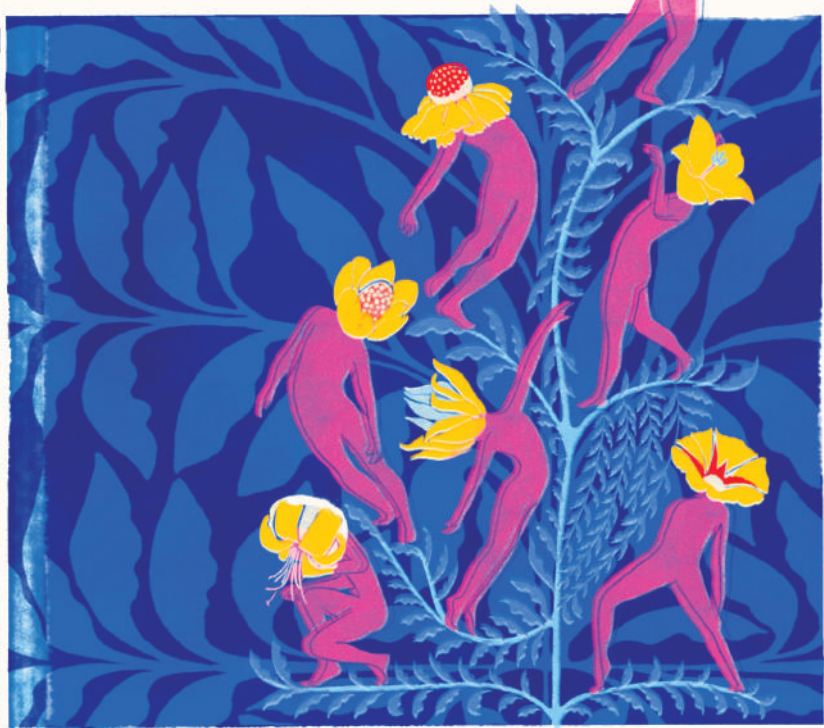


Mostra de Teatre Jove

20:30h Teatre Tarragona

TARRAGONA
JOVE



EDICIO
XXXII

ENTRADA GRATUÏTA +INFO A: TARRAGONAJOVE.ORG

DEL 7.05 AL 19.06.2025

TARRACO²⁵



Mostra de Teatre Jove

DEL 7.05
AL 19.06.2025

20:30h Teatre Tarragona

Dimecres
7 de maig | **LA RULETA
D'UN CASINO**

Teatre experimental. De creació pròpia
AULA DE TEATRE DE LA URV

Dilluns
12 de maig | **LAS NIÑAS
NO LLORAN**

Drama. D'Óscar Balanyà
COL·LEGI LESTONNAC L'ENSENYANÇA

Dimecres
14 de maig | **EL CANT DEL
ROSSINYOL**

Teatre físic/visual.
D'Itzel Silvestre Sancho i Roc Ferré Catà
EX NIHILO

**HORTÈNSIA I LA
POLZADA DISSIDENT** | Dilluns
19 de maig

Musical.
Inspirat en textos de John Cameron Mitchell
DISSIDENT.CIA

**A MI NO EM
DIGUIS AMOR** | Dimecres
21 de maig

Comèdia.
De Marta Buchaca
(H)ISTRIONIS TEATRE

KADUKA | Dilluns
26 de maig
Teatre expressionista.
De creació pròpia
30 SEGONS

**FRATERNI
FATALUM** | Dilluns
2 de juny
Comèdia.
De Marc Giraldes i Olga Dalmau
CALFOLAVI TEATRE

ROCA DURA | Dimecres
18 de juny
Comèdia romànticament absurda.
De creació pròpia
TORNAVÍS TEATRE

**ELLAS ENTRE
ELLOS** | Dijous
19 de juny

Comèdia.
Adaptació d'Aránzazu Molina del text original d'Aristòfanes
EXPRESAT COMPANYIA JOVE

**LA FILLA
DEL MAR** | Dimecres
4 de juny
Tragèdia romàntica.
D'Àngel Guimerà
VIS DE VANADI

**TERROR Y MISERIA
DEL TERCER REICH** | Dilluns
16 de juny

Tragicomèdia.
De Bertolt Brecht
AULA DE TEATRE ESPAI JOVE KESSE

PROGRAMACIÓ
COMPLEMENTÀRIA

Petit retaule de la
caritat, la mort i la
llàstima
Diumenge 15 de juny |
19 h | 10 €
CFGS EN TÈCNiques
D'ACTUACIÓ TEATRAL DE
L'INSTITUT ANTONI DE
MARTÍ I FRANQUÈS

Ho coorganitza: Grups de TEATRE JOVE
Més informació a www.tarragonajove.org

LA RULETA D'UN CASINO

Dc 07/05
20:30

Teatre experimental
De creació pròpia

Aula Teatre URV

Fundada el 1994, l'Aula de Teatre de la Universitat Rovira i Virgili és un espai de formació, experimentació, recerca i creació escènica.

Tenen com a prioritat facilitar projectes escènics que aportin a les persones que hi participen una experiència personal i col·lectiva més enllà de la qüestió teatral, lligant els processos creatius a la descoberta dels aspectes socials del teatre. Han participat nombroses vegades a la Mostra així com a trobades de teatre universitari d'arreu de l'Estat.



DIRECCIÓ
Joan Rioné

DIRECCIÓ DE L'AULA
DE TEATRE DE LA URV
Joan Pascual

IL·LUMINACIÓ
Alex Manríquez

E
L
E
N
C

Marta San Gregorio, Claudia Fuentes, Aina Jaume,
Imma López, David Jiménez, Marta Escrihuela, Laia Comes,
Sara Prado, Maria Prat.

Hi col·laboren: Anna Recasens, Aitana de la Varga,
Enric Prades i Javier Llegarreta.

S i n o p s i

Fa uns dies, en una petita llibreria, vaig sentir dir a una dona que comprava més llibres dels que podia llegir. La llibretera va somriure i, mentre li tornava el canvi, va bromejar que la inscriuria en una llista i li prohibirien visitar cap llibreria, com passa amb les persones addictes al joc que poden vetar-les d'entrar als casinos. La dona va respondre que, al contrari dels jocs d'atzar, amb els llibres sempre es guanya. La conversa em va semblar molt enginyosa. Jo vaig agafar «El llibre de la jungla» de Kipling, vaig pagar i vaig marxar tot pensant en allò que acabava d'escoltar. Llavors em va venir al cap el macro-complex turístic dedicat al joc anomenat Hard Rock que pretenen construir al costat de casa meva...



LAS NIÑAS NO LLORAN

DII 12/05
20:30

Drama



Col·legi Lestonnac
l'Ensenyança

Cada any des dels inicis de la Mostra, el grup d'alumnes de 1r de BAT s'endinsa en el món teatral durant el curs per a portar una obra damunt de l'escenari del Teatre Tarragona. Han passat centenars d'alumnes pels escenaris dels teatres tarragonins en les diferents tasques que es poden fer en una obra de teatre i en alguns casos han descobert facetes amagades dins seu.

Un grup que habitualment ha portat comèdies amb alguna incursió en el musical i altres gèneres, aquest any gira la seva manera de fer i presenta un drama al més pur estil Lorca.



DIRECCIÓ
Óscar Balanyà
Sergi Martí

E
L
E
N
C

Montserrat Bargalló Argilaga, Marta Burillo Colet, Claudia Villamayor Gil, Mar Vilar Castellví, Nerea Muñoz Santamaría, Lucía Marcos Furquet, Bruna Guerra Illa, Martina Rofes Porta, Jana Villagrasa Gomis, Abril Ulloa Andreu, Blanca Piñol Riba, Amelia Minaya Skupova, Ester Pallejà Franquet.

S i n o p s i

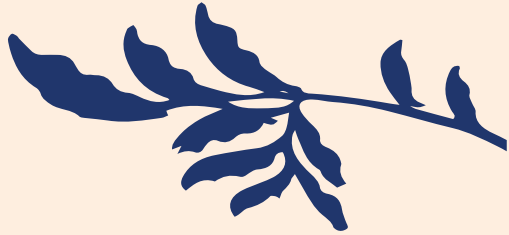
Cinco niñas que no pueden soñar, no importa nada más de lo que pasa bajo las tejas. Cinco niñas que no pueden crecer, nunca más que los muros que las rodean. Cinco niñas ante las que nos reflejamos. Trece actrices, trece niñas, trece huérfanas. Después de tantos años, seguimos siendo las hijas de Bernarda Alba.



EL CANT DEL ROSSINYOL

Dc 14/05
20:30

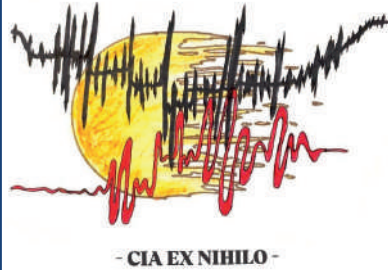
Teatre físic/ visual



Ex Nihilo

Ex nihilo és una companyia emergent del Camp de Tarragona. Els agrada concebre el teatre com un espai transversal, on a través d'experimentar amb diferents disciplines artístiques, generen un teatre de caràcter visual que pretén arribar a tothom.

EL CANT DEL ROSSINYOL



DIRECCIÓ

Itzel Silvestre Sancho
Roc Ferré Catà

EL ENC

Itzel Silvestre Sancho i Roc Ferré Catà

S i n o p s i

Des de la infància hem anat descobrint el món de diverses maneres. L'hem anat entenent per diverses vivències i l'hem explicat amb diversos recursos. Un dels més recurrents han sigut les faules, aquests breus relats on hem transgredit la figura humana, que es mostra com un reflex del petit conflicte moral representat com animals o plantes. Malauradament, el pas del temps fa que les deixem en l'oblit. Nogensmenys, aquestes continuen vives, són les que ens guien, les que ens adverteixen i les que ens fan créixer. Per aquesta raó, ens endinsarem en una d'elles i intentarem connectar amb el que realment som, i no amb el que ens han dit que siguem.



HORTÈNSIA I LA POLZADA DISSIDENT

DII 19/05
20:30

Musical
Inspirat en textos de
John Cameron Mitchell

Dissident.Cia

Dissident.Cia és una companyia formada a Reus l'any 2024 per estudiants i/o recent graduats i graduades de música, interpretació i audiovisuals. La seva missió és donar veu a artistes emergents que els apassiona la música i les arts escèniques i que vulguin explorar nous formats de teatre a través d'obres fresques i provocadores. A Dissident.Cia creuen en el teatre com a eina per qüestionar i transformar els constructes socials.



DIRECCIÓ
Anna Lapeyra Amat

MÚSICA	IL·LUMINACIÓ I SO
Arnau Borrull Costa	Dídac Marín Miró
Anna Lapeyra Amat	
Marc Rivadulla Galcerà	CARACTERITZACIÓ
Xavi Rivadulla Díaz	Naroa Ramos Vives

VESTUARI
Yasmin Aurora Solanot King

E
L
E
N
C

Erick García Vollmer, Fèlix Vidal Arís i Abril B. Garcia.



S i n o p s i

L'Hortènsia, nascuda com a Hansel al Berlín comunista, es va enamorar d'un militar espanyol i es va sotmetre a una cirurgia de reassignació de sexe per poder casar-se amb ell i fugir a Catalunya amb l'esperança d'aconseguir una vida plena.

Desafortunadament, res va funcionar com es suposava i l'Hortènsia es queda amb una identitat fragmentada. És per això que anys més tard la trobem recurrent les comarques catalanes i els locals més inhòspits amb una banda de punk-rock queer, explicant la seva història a través de cançons pròpies i monòlegs.

En aquesta gira, la protagonista indaga en el seu passat, el qual coincideix amb el de l'estrella del rock Tommy Gnosis, qui ha aconseguit la seva fama a costa de l'Hortènsia.

A MI NO EM DIGUIS AMOR

Dc 21/05
20:30

Comèdia
De Marta Buchaca



(H)istrionis Teatre

(H)istrionis Teatre és una companyia amateur nascuda a Tarragona el maig del 2013 i que participa a la Mostra des del 2014. Formada per un equip jove molt arrelat a la ciutat, els actors i actrius de la companyia han cursat formacions superiors en interpretació. La seva primera aparició fou a l'octubre del 2013 durant l'homenatge a Vicent Andrés Estellés al claustre del Seminari de Tarragona. De llavors ençà, els hem pogut veure fent performances, teatre itinerant, actuant a fires, concerts, als teatres de Tarragona o a diferents poblacions de la província, sempre amb ampli aplaudiment del públic i de la crítica. Enguany és la seva onzena participació a la Mostra i, com sempre, amb un text d'un autor català.

DIRECCIÓ
Laura Ballesteros Gómez

AJUDANT DE DIRECCIÓ
Georgina Carmona Estirado

IL·LUMINACIÓ I SO
Marc Barajas Garcia



E
L
E
N
C

Jorge Pérez de la Torre, Sergi Fernández Esteban, Toni García Aguilar, Imma López Súller, Alba Martínez de Villa Cebrián, Laura Ballesteros Gómez, Georgina Carmona Estirado i Evan Dedes Pedrola.

S i n o p s i

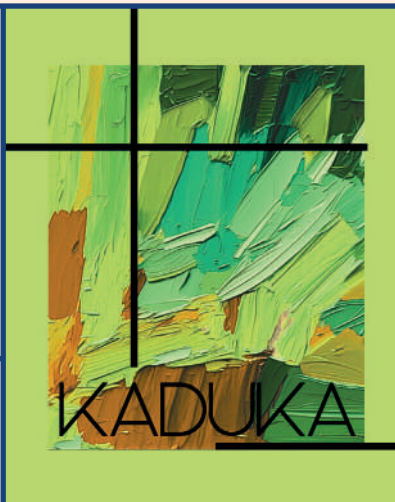
L'amor és el millor que li pot passar a una persona, diu en Jaume, convençut, al seu fill. I potser té raó. Però també és el pitjor que ens pot passar. L'amor és meravellós i és terrible, és el sentiment que ens genera més felicitat i també el que ens la treu de la manera més brutal. A mi no em diguis amor és una historia que, com l'amor, amaga una mica de tot: comèdia, tragèdia, felicitat, desesperació, angoixa, addicció i síndrome d'abstinència. Perquè l'amor també és una droga. Aquesta és una comèdia sobre l'amor, perquè l'amor només ens el podem prendre a broma.



KADUKA

DII 26/05
20:30

Teatre expressionista
De creació pròpia



KADUKA

Grup format per joves d'entre 14 i
18 anys apassionades pel teatre i
les arts escèniques.

Neix al 2024 sota la direcció
d'ÀKRIDA produccions.

DIRECCIÓ
Farners Rubio Moreno

30 SEGONS



E
L
E
N
C

Teo Morlas Valsells, Jana Sanchez Muñoz, Paula Moreno
Rodríguez, Irene Calatrava Alabart, Marta Serra Serrano,
Marta Cortés Albiol, Jaume Canela Rosa, Bruna Rocamora
Sibina, Marta Mejías Roca, Lucia Mesquita Texeira i Nil
Company Rubio.

s i n o p s i

Quan es despenja una fulla d'un arbre de 15 metres i cau amb un
moviment oscil·latori d'1 metre per segon, triga més o menys 15 segons
a tocar a terra. Quantes coses passen en aquests 15 segons? Respon
una trucada. Mires el microones que conté un got girant. Et lligues
les sabates. 15 segons. 15 segons desesperant? Una mirada ràpida al
rellotge. On vas? Què toca avui? I demà? Cau una altra fulla i t'atures a
mirar-la. L'haurà vist alguna altra persona o ets la gran afortunada de
tenir 15 segons per aturar-te?



FRATERN FATALUM

DII 02/06
20:30

Comèdia

De Marc Giraldes i
Olga Dalmau



DIRECCIÓ

Cia. Calfovi Teatre

La Cia. Calfolavi Teatre és una companyia emergent composta per 5 integrants, nascuts i nascudes a Tarragona i amb residència a Barcelona. Els antecedents artístics dels i les intèrprets es remunten a l'any 2013. Sent exalumnes de l'Aula de Teatre de la URV, funden, juntament amb més membres, la companyia La Faixsula Teatre, on any rere any, van desenvolupar projectes sempre amb els principis de ser obres innovadores, per a tots els públics, de creació pròpia i amb varietat de gèneres. Obres com "Tot és mentida", "Insani Insanum", "O'sea Restaurant", entre d'altres, van ser estrenades a la Mostra de Teatre Jove de Tarragona.

Partint de la idea de continuar trepitjant teatre es va plantejar un projecte d'una nova obra de teatre, de creació pròpia, de gènere comèdia, amb un to energètic i fresc. La nova creació de la Cia. Calfolavi busca mantenir l'essència teatral de les obres antecessores.



Calfolavi Teatre

EL ENC

Olga Dalmau López, Izhar Torres Marcuello,
Sergi Llambrich Ferre, Marc Giraldes Muñoz
i David Orós Escusol.

S i n o p s i

Quan dos germans es queden orfes, recorren a mètodes poc ortodoxos per descobrir qui es quedarà amb la suculent herència del seu pare. Estarà el més enllà de la seva part?
Només les cartes ho saben...



LA FILLA DEL MAR

Dc 04/06
20:30

Tragèdia romàntica
D'Àngel Guimerà

Vis de Vanadi

El grup de teatre Vis de Vanadi, de l'INS Antoni Martí i Franquès, va néixer l'octubre del 1984 i estrenà la seva primera obra l'abril del 1985. És l'impulsor de la Mostra de Teatre Jove i de la Mostra d'Espectacles al carrer a Tarragona, aquesta última ara ja desapareguda. Ha col·laborat en la posada en marxa de nous projectes, com ara CaixaEscena i el Laboratori del CAER. Ha rebut premis diversos tant d'Ensenyament com de teatre per a joves. I, també, el Diploma al Mèrit Cultural de la ciutat de Tarragona.



DIRECCIÓ
Júlia Abelló López



E
L
E
N
C

Leonella Chaguay Criollo, Marta Sabaté Garrido, Lola Andreu Jolis, Delfina Moreno Laudecina, Andrea Cortés Díaz, Nil Muñiz Takemura, Christian Ott Chung, Pau Martorell Escobar, Èric Domínguez Ramos, David Carmona Gras, Rime Ben M'Barek Boutharouit i Nora Theunissen.

S i n o p s i

L'Àgata, una jove rescatada del mar quan era nena, ha crescut en un petit poble de la costa, rebutjada constantment per tothom a causa dels seus desconeguts orígens. Una animalot, una pària, una forastera. Però l'Àgata troba la pau en allò que justament li va robar la seva família en aquell naufragi, el mar. Amb la innocència d'algú que només pensa en l'horitzó, la pesca i la seva "germana" Mariona, l'arribada al poble de Pere Màrtir farà que l'Àgata es vegi involucrada en un complex triangle amorós que, tot i néixer com un engany, la portarà a viure un amor romàntic, extrem, purament instintiu i boig, que desencadenarà tràgiques conseqüències.



TERROR Y MISERIA DEL TERCER REICH

DII 16/06
20:30

Tragicomèdia
De Bertolt Brecht



DIRECCIÓ

Pep Linares
César Candilejo

Hi col·laboren:
Raquel Méndez
Carla Cruells
Second Home Studio



Aula de Teatre
Espai Jove Kesse

L'Aula de Teatre de l'Espai Jove Kesse està enfocada a aquelles persones que vulguin endinsar-se en el món de la interpretació, conèixer i desenvolupar les eines que permeten interpretar a través del llenguatge teatral. Una aula que muta cada any amb l'entrada i sortida de les persones joves usuàries de l'Espai Jove Kesse. Una aula jove que l'any passat es va atrevir per primera vegada a participar en la mostra i que enguany s'anima a continuar amb el repte; i té, així, en la mostra, el fermall d'or al procés anual de creixement i aprenentatge.

E
L
E
N
C

Laia Campradon Fierrez, Irene Poblet Moreno, Oriana Galarza, Núria Vendrell de Haro, Elena Canuto Baena, Thaïs Campmany Jubany Jordi Calderón Cruz, Mariam Mayita Casanovas, Mario Latre Pérez, David Burgos, Juan Jose Rincon, Ricardo Tyrrell, Abril Fernández Hidalgo, Paula Lucas Anleu, Emma Ajenjo Grau, Daniela Sánchez Lebrato, Emma Massó Fuentes, Laura García Gonzalez, Nekane Esnaola Muñoz, Irene Poblet Moreno, Ireland Sánchez Jiménez, Claudia Sañudo Guerra, Olivia Mut Espina, Karol Palechor, Eloi Moreno Tarifa i Elena Lozano Vázquez.

* Amb la Participació de les aules de Cant Coral, Dansa Urbana i Dansa de Creació i experimentació

S i n o p s i

L'obra ens mostra una sèrie d'escenes independents, inspirades en relats reals de testimonis i notícies aparegudes en la premsa durant els primers anys de Hitler en el poder. En ella, Bertolt Brecht ens mostra l'Alemanya de 1936, just abans de l'inici de la Segona Guerra Mundial, com una terra de pobresa, violència, por i desconfiança. A través de la música, la dansa, les diverses escenes i pensaments en forma de monòlegs, l'obra ens fa reflexionar sobre la societat en la qual es va assentar el nazisme.



ROCA DURA

Dc 18/06
20:30

Comèdia
romànticament
absurda

De creació pròpia

Tornavís Teatre

Aquest any estem de celebració. Quinze anys de trajectòria es diuen ràpidament i som moltes les que hem passat per aquest grup. Som una companyia que apostem pel teatre crític amb la societat, sempre intentant posar un toc d'humor. Volem continuar fent el nostre teatre intentant que algun polític se li posin vermelles les orelles



DIRECCIÓ
Marc Pinyol Gelabert



E
L
E
N
C

Farners Rubio Moreno, Berta Fornós Acebes, Alba Méndez i Plana, Júlia Pascual Gómez, Joan Manel Burillo Cortés, Berta Manero Amorós, Laura Piñol Gelabert i Miquel Salom Rull.

S i n o p s i

A la ciutat dels i les músics ha sigut escollit un nou rei de la música que intentarà portar la seva ciutat pel millor dels camins, però un macroprojecte interfereix en la pau que hi havia al nostre ajuntament. Podran els nous i noves músics fer el millor per la ciutat? Podrà aquesta oferta tan suculenta trencar l'harmonia dels diferents estils musicals? És el reggaeton considerat un estil musical? Vindrà el Conill Dolent o la Noia Dolenta a cantar en directe? De moment només podem dir: ta, ta, titi, ta, titi, titi. Bé, i que l'obra es recomana per a majors de 15 anys! Ara sí. Titi, titi, sileeeenci.



ELLAS ENTRE ELLOS

Dj 19/06
20:30

Comèdia

Adaptació d'Aránzazu Molina
del text original d'Aristófanes



DIRECCIÓ
Aránzazu Molina Álvarez

La companyia està formada
per l'alumnat del grup juvenil
de l'escola ExpressaT teatre.
Porten tres anys cursant classes
d'interpretació i aquest
és el seu primer any com a
companyia.



ExpressaT
companyia Jove

E
L
E
N
C

Ximena Chiwo, Daniela María Villalón, Alexia Gutiérrez,
Berta Blázquez, Natàlia Barrio, Dora Ilbay, Sara Torre-
badella, Javier Cuervo-Arango, Olaia Marcos, Carla Caubet,
Polina Lukashova i Paula Samarra.

S i n o p s i

Un grup de noies fartes de sentir-se oprimides pel sistema i no repre-
sentades , ni elles ni els seus interessos , decideixen fer-se passar per
homes i colar-se a l'assemblea general del Grup Binderberg, un grup
que congrega CEOS i caps de les principals financeres mundials, els
coneguts poders fàctics.



PROGRAMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

PETIT RETAULE DE LA CARITAT, LA MORT I LA LLÀSTIMA

Dg 15/06
19:00h

10€



DIRECCIÓ
Neus Pàmies i Juárez

TEXT
Joan Cavallé



CFGS en Tècniques d'actuació teatral
de l'Institut Antoni de Martí i Franquès

E
L
E
N
C

Noa Real Galera, Mercè Vergés Fernández, Isabel Canut
Sumarroca i Alèxia Laboria González



S i n o p s i

Enguany el taller de final de grau dels estudis de recorregut professional d'actuació de l'Institut Antoni de Martí i Franquès s'encaren al repte d'estrenar un text del dramaturg tarragoní Joan Cavallé: *Petit Retaule de la caritat, la mort i la llàstima*. L'any 2013, arran del centenari del naixement de Salvador Espriu, s'encarrega a un seguit de professionals de la dramàtúrgia catalans i catalanes, fer una peça inspirada en l'univers de l'autor que pugui adreçar-se a joves. La variació espruena de Joan Cavallé destil·la l'essència del petit poble, on les coses s'assemblen sempre a les del dia anterior, on tot el veïnat es coneix i tothom parla, on passen coses quotidianes i algunes d'excepcionals. Una oda al joc, a la infància i, sobretot, al teatre, aquest joc d'ombres on la línia entre realitat i ficció s'esvaeix.



ALTRES activitats i espectacles durant

la MOSTRA...



FESTIVAL TEATRE MÀGIC DE TARRAGONA		
Masterclass de trucs de màgia sorprenents		
Dj 24/04 de 19 a 20:30 h	Espai Jove Kesse	
Gratuït amb inscripció prèvia +14 anys		
A càrrec de Mag Gerard		
Una classe magistral amb nous trucs de màgia amb objectes quotidians, les persones participants aprendran jocs de màgia visuals per deixar al·lucinades les seves amistats en qualsevol moment. Activitat destinada a joves a partir de 14 anys i persones adultes (professorat, animadors/es culturals, metges...)		

CABARET MÀGIC	Dv 25/04 21:00 h	Espai Jove Kesse
A càrrec de Gonza Martini		
Amb el seu humor i destresa ens convida a un univers on tot pot succeir, des dels miracles més fascinants fins a les habilitats més complexes. La seva màgia està acompanyada de malabars amb barrets, música en viu (loop station) i moltes sorpreses que podràs descobrir si vens a veure'l. Un xou on, sense cap dubte, et sorprendràs, et divertiràs i t'emocionaràs. T'ho perdràs?		
Gratuït amb inscripció prèvia +14 anys		Gratuït / per tots els públics

Aules temàtiques

Espai Jove Kesse...



AULA DE DANSA CREACIÓ I EXPERIMENTACIÓ

Del Dm 22/04
al 10/06

Gratuït amb inscripció prèvia
de 14 a 30 anys

Espai Jove
Kesse

de 16:30 a 18:00 h

A càrrec de Raquel Méndez i Júlia Miralles

Endinsa't en un espai de creació on podràs explorar i descobrir el teu propi llenguatge corporal. Quin és el teu estil? Com és la teva manera única de moure't? En aquesta aula, anirem més enllà de les paraules per explicar històries a través del cos i del moviment. Experimentarem amb la dansa des d'una perspectiva de creació escènica, utilitzant la improvisació com a eina principal. Aquí no es tracta només de seguir passos, sinó de jugar, gaudir i trobar noves formes d'expressió personal.



Exhibició i espai obert de dansa Cicle Cultura Kesse

Dv 11/04

20h

AULA DE TEATRE JOVE

Del Dm 22/04
al 10/06

Gratuït amb inscripció prèvia
de 12 a 20 anys

Espai Jove
Kesse

de 17 a 18:30 h

A càrrec de Pep Linares

El teatre ofereix un espai i un temps que permet l'expressió lliure dels i les participants. Un moment on aturar-se i deixar-se endur per situacions i personatges imaginats. És una activitat que brinda l'oportunitat de deixar-te la llibertat per a potenciar i desenvolupar les teves capacitats d'una manera ben expressiva.



AULA DE TEATRE JOVE PLUS		Del Dim 23/04 al 11/06
Gratuït amb inscripció prèvia de 16 a 35 anys	Espai Jove Kesse	de 19 a 20:30h
A càrrec de César Candilejo Aquest curs està enfocat a aquelles persones que vulguin endinsar-se en el món de la interpretació actoral, conèixer i desenvolupar les eines que ens permeten interpretar a través del llenguatge teatral.		

AULA DE DANSA CONTEMPORÀNIA		Del Dj 24/04 al 12/06
Gratuït amb inscripció prèvia de 14 a 30 anys	Espai Jove Kesse	de 16:30 a 18h
A càrrec de Raquel Méndez i Júlia Miralles Tant si ja tens experiència en la dansa com si és el teu primer contacte, aquest espai està dissenyat perquè puguis experimentar i gaudir de la dansa contemporània en un ambient acollidor i creatiu. Coneixerem la tècnica bàsica des de diferents textures i moviments i treballarem la consciència corporal a través d'exercicis i jocs. Un espai ideal per endinsar-se en aquesta disciplina!		

Exhibició Cicle Cultura Kesse i espai obert de Dansa	Dv 11/04
	20h

AULA DE CANT CORAL		Del Dj 24/04 al 19/06
Gratuït amb inscripció prèvia de 16 a 35 anys	Espai Jove Kesse	de 19:15 a 20:45h
A càrrec de Carla Cruells Vols formar part del grup de cant coral de l'Espai Jove Kesse? Descobreix com treure el millor de la teva veu alhora que et diverteixes i aprens, independentment del nivell i de l'estil que hakis practicat abans. Vine al cor del Kesse!		

Exhibició Cicle Cultura Kesse	Dv 20/06
	20h



I MOLTES ACTIVITATS MÉS!
CONSULTA TOTA LA PROGRAMACIÓ A:
WWW.TARRAGONAJOVE.ORG

HUMOR, VEU PRÒPIA I CENSURA AMB MARC SARRATS

Dg 8/06

Gratuït amb inscripció prèvia
de 14 a 35 anys

Espai Jove Kesse

de 12 a 13:00h

Un taller de Marc Sarrats per entendre l'humor en clau tècnica i en clau social, articular-lo des del contingut autobiogràfic, i diferenciant entre crítica i censura.

Marc Sarrats és un guionista i humorista català. És un dels màxims exponents de la nova escena catalana d'stand-up i col·labora a l'Està passant de 3Cat. Ha estat membre d'El Soterrani i ha col·laborat al Matina Codina de RAC105. A més, el 2024 va publicar el llibre de relats humorístics 'Tot el que no sigui morir-se' de la mà de l'editorial La Magrana.

Actualment condueix el pòdcast Vale Ok i durant el 2025 estrenarà una nova ficció a 3Cat.



VAQUES FLAQUES, DE MARC SARRATS

+ info a entrades.tarragona.cat

19h

Dg 8/06

ZONA CULTURA KESSE

PRIMAVERA
2025



ESPECTACLES GRATUÏTS
DIVENDRES
+info a tarragonajove.org

TARRAGONA
JOVE

SEXI EN CONCERT

Dimecres, 16 d'abril | 20 h | Música

DE LA POESIA CATALANA A LA DANSA URBANA

Dimarts 22 d'abril | 20 h
Poesia i música

GANGBÉ BRASS BAND CONCERT DIXIELAND

Divendres 25 d'abril | 20 h | Música
A càrrec de Gonza Martini.
Activitat inclosa dins el 19è Festival
Internacional Teatre Màgic de Tarragona.

CABARET MÀGIC

Divendres 25 d'abril | 21 h | Màgia
A càrrec de Gonza Martini.
Activitat inclosa dins el 19è Festival
Internacional Teatre Màgic de Tarragona.

V CICLE EN PRIMER PLA

Dimarts, 29 d'abril | 18.30 h
Documental. A càrrec d'alumnat de tercer
curs de Comunicació Audiovisual de la URV.

CHICOGRADE

Divendres 2 de maig | 21 h | Música

«QUÈ SÉ JO?» CICLE DE CONVERSES AMB PAULA ESPELT I CAN PUTADES

Divendres 9 de maig | 20 h
Cicle de converses

LA LATENTE: MI QUERIDO LORQUITA...

Divendres 16 de maig | 20 h | Dansa

PRESENTACIÓ DEL DOCUMENTAL EL CASTELL INVISIBLE DE JÚLIA ORELLANA

Divendres 30 de maig | 20 h
Documental

IDADEOIA CONCERT

Divendres 6 de juny | 20 h | Música

ANSELM & JAR PRETENDE

Divendres 13 de juny | 20 h
Circ i clown

CONCERT DEL COR JOVE KESSE

Divendres 20 de juny | 20 h | Música

Exposicions

De dimarts a dissabte de
16.30 a 20.30 h

«ENDINS'AT AL COR DE LES PARAULES»

De l'1 al 26 d'abril. Institut
Antoni de Martí i Franquès

«NATURA I MÉS... DE GONÇAL MENA»

Del 29 d'abril al 17 de maig

«JO SOC»

Del 20 de maig al 3 de juny.
Institut escola l'Arrabassada

«NECESSITO DIBUIXAR!» DE NIL PASCUAL

Del 17 de juny al 19 de juliol



ZONA CULTURA KESSE

PRIMAVERA
2025

ESPECTACLES GRATUÏTS
DIVENDRES, 20 H
+info a tarragonajove.org



> OFICINA JOVE DEL TARRAGONÈS

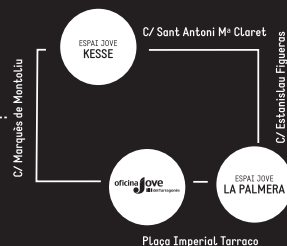
Dilluns: 9.30 a 13 h (en línia)
Dimarts: 9.30 a 13 h i 16.30 a 19 h
Dimecres: 9.30 a 14 h
Dijous: 9.30 a 14 h i 16.30 a 19 h
Divendres: 9.30 a 14 h

Tel.: 977 251 873
tarragones@oficinajove.cat

> ESPAI JOVE KESSE

Dimarts, dimecres i
dissabtes de 16.30 a 21 h
Dijous i divendres de 16.30 a 22 h

Tel.: 977 296 251
tarragones@oficinajove.cat



Imprès en paper 100% reciclat, amb tintes d'origen
vegetal i amb criteris de reducció d'impacte ambiental